

Face the Fight

Cronache dalla recenti Paralimpiadi

fotografie di Emanuele Broli, Marco Oprescu, Laura Predolini

a cura di Paola Riccardi

Di questo lavoro sulle Paralimpiadi, frutto di un progetto condotto a sei mani, ho notato ed apprezzato proprio l'assenza di ogni concessione a una visione "buonista" della diversità, a favore di un giusto sguardo complice tra esseri umani.

A tale significato si aggiunge il tema sportivo, avvincente per propria natura, sostanziato da competizione-vittoria-sconfitta, qui trattato con pulizia, professionalità e rigore, sapendo sfruttare aspetti di grafismo e di colore che in fotografia hanno valore anche di per sé.

Grazie a una matura conduzione del progetto, con Face the Fight i tre autori delle immagini raccolte in questo affascinante volume, sono riusciti a dare vita a un variegato quanto omogeneo tessuto narrativo che intreccia ad arte umanità, cronaca sportiva, documento sociale e ricerca artistica.

Paola Riccardi



pagine 176 formato 30x24
prezzo: 30 euro
testo italiano/inglese
anno 2010
ISBN 978-88-559-0030-0

Emozionati tanto quanto gli atleti, i tre autori bresciani sperano, con questo libro, di far conoscere al grande pubblico il mondo sportivo dei "diversamente abili" in modo che entri a fare parte della nostra quotidianità proprio come gli sport per persone "normodotate".

La riflessione che deve scaturire da questo lavoro è che impegno, dedizione e forza d'animo portano l'essere umano a superare ostacoli apparentemente insormontabili. L'intero progetto è dedicato a queste persone straordinarie e a chi quotidianamente si adopera per sostenerle.

con il patrocinio del


Comitato Italiano
Paralimpico


FONDAZIONE ASM
Gruppo a2a

grazie al contributo di


fondazione
civiltà bresciana
onlus


www.photogroup.it


MAGNAGHI
Canon
www.magnaghi.it